**Tarefa do Módulo 03 (2,0 pontos)**

Construa o modelo de casos de uso para a seguinte situação.Tente Identificar também regras de negócio que se apliquem à situação, de acordo com o texto fornecido.

Uma rede de televisão está requisitando um sistema para gerenciar informações sobre uma de suas produções televisivas (por exemplo, uma minissérie ou uma novela).

Uma produção televisiva tem uma verba e é composta de cenas. Cenas são escolhidas em uma determinada seqüência. Cada cena, que tem uma duração em minutos, é gravada em uma ou mais fitas. Cada fita possui um número de série e uma capacidade (medida em minutos que podem ser gravados nela). Deseja-se saber em que fita(s) se encontra uma determinada cena. Cada cena pode ter sido gravada muitas vezes (futuramente, na edição da obra, o produtor selecionará uma dessas tomadas de cena para compor a versão final da produção televisiva). Deve-se manter o registro de todas as cenas filmadas, de quais atores e dublês participaram de cada cena. Deseja-se saber, também, que dublê substituiu que ator, em cada cena.

Para uma produção televisiva como um todo, deseja-se manter a informação de quais outros funcionários, os chamados funcionários de apoio, participaram das filmagens. Esses funcionários podem ser de diversos tipos (câmeras, iluminadores, contra- regras etc). Além disso, pode haver funcionários de apoio que exerçam mais de uma função na mesma produção televisiva.

Atores e dublês ganham por produção televisiva em que participam. Os demais funcionários têm um salário fixo por obra. É necessário também armazenar essas informações para ter uma idéia do consumo de recursos em relação à verba.

Após o ter mino de uma obra, o sistema deve produzir um relatório com o valor a ser pago para cada funcionário. O sistema também deve produzir um relatório de informações sobre as cenas de uma obra televisiva, e sobre que atores, dublês e demais funcionários participaram dessa obra televisiva.

RESPOSTA ABAIXO:

**RESPOSTA:**

